

বাংলা—প্রথম ভাষা

প্রথম পত্র

নতুন পাঠক্রম

[নিয়মিত ও বহিরাগত উভয় পরীক্ষার্থীদের জন্য]

১. সঠিক উত্তরটি নির্বাচন করো :

১৭×১=১৭

১.১ গিরীশ মহাপাত্রের সাথে অপূর্বর কোথায় দেখা হয়েছিল?

(ক) পুলিশ-স্টেশনে (খ) জাহাজঘাটায় (গ) রেল স্টেশনে (ঘ) বিমান বন্দরে

১.২ বাইজির ছদ্মবেশে হরিদার রোজগার হয়েছিল—

(ক) আট টাকা দশ আনা (খ) আট টাকা আট আনা (গ) দশ টাকা চার আনা (ঘ)

দশ টাকা দশ আনা

১.৩ হোলির দিন দলের ছেলেরা অমৃত আর ইসাবকে একরকম পোশাকে দেখে কী করতে বলেছিল?

(ক) ছবি আঁকতে (খ) হোলি খেলতে (গ) কুস্তি লড়তে (ঘ) ফুটবল খেলতে

১.৪ 'সিন্দুতীরে' কাব্যংশটি কোন্ কাব্যগ্রন্থের অন্তর্গত?

(ক) লোরচন্দ্রাণী (খ) পদ্মাবতী (গ) সতীময়না (ঘ) তোহফা

১.৫ “প্রদোষ কাল ঝঞ্জাবাতাসে বুদ্ধশ্বাস,”—‘প্রদোষ’ শব্দের অর্থ—

(ক) সন্ধ্যা (খ) ভোর (গ) রাত্রি (ঘ) দুপুর

১.৬ ইন্দ্রজিতের স্ত্রীর নাম— (ক) ইন্দিরা (খ) সরমা (গ) নিকষা (ঘ) প্রমীলা

১.৭ “সিজার যে কলমটি দিয়ে কাসরাকে আঘাত করেছিলেন” তার পোশাকি নাম—

(ক) রিজার্ভার (খ) স্টাইলাস (গ) পার্কার (ঘ) গাইলট

১.৮ নিজের হাতের কলমের আঘাতের মৃত্যু হয়েছিল যে লেখকের, তাঁর নাম—

(ক) বনফুল (খ) পরশুরাম (গ) ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায় (ঘ) শৈলজানন্দ

মুখোপাধ্যায়

১.৯ যাদের জন্য বিজ্ঞান বিষয়ক বাংলা গ্রন্থ বা প্রবন্ধ লেখা হয় তাদের প্রথম শ্রেণিটি—

(ক) ইংরেজি ভাষায় দক্ষ (খ) বাংলা ভাষায় দক্ষ (গ) ইংরেজি জানে না বা অতি অল্প জানে (ঘ) ইংরেজি জানে এবং ইংরেজি ভাষায় অল্পাধিক বিজ্ঞান পড়েছে।

১.১০ বিভক্তি—

(ক) সর্বদা শব্দের পূর্বে বসে (খ) সর্বদা শব্দের পরে যুক্ত হয় (গ) শব্দের পরে আলাদাভাবে বসে (ঘ) শব্দের পূর্বে আলাদাভাবে বসে

১.১১ 'তিরিশ বছর ভিজায়ে রেখেছি দুই নয়নের জলে।'

নিম্নরেখ পদটি—

(ক) অপাদান কারক (খ) কর্ম কারক (গ) কারণ কারক (ঘ) অধিকরণ কারক

১.১২ কর্মধারয় সমাসে প্রাধান্য থাকে—

(ক) পূর্বপদের অর্থের (খ) পরপদের অর্থের (গ) উভয়পদের (ঘ) ভিন্ন অর্থ সমস্ত পদের

১.১৩ ইসাবের সঙ্গে কুস্তি লড়তে তো একেবারেই গররাজি—নিম্নরেখ পদটি কোন্ সমাসের উদাহরণ?

(ক) অব্যয়ীভাব (খ) নঞ তৎপুরুষ (গ) বহুব্রীহি (ঘ) কর্মধারয়

১.১৪ “এইটুকু কাশির পরিশ্রমেই সে হাঁপাইতে লাগিল”—বাক্যটি কোন্ শ্রেণির?

(ক) সরল বাক্য (খ) জটিল বাক্য (গ) যৌগিক বাক্য (ঘ) মিশ্র বাক্য

১.১৫ যে বাক্যে সাধারণভাবে কোনো কিছুর বর্ণনা বা বিবৃতি থাকে, তাকে বলা হয়—

(ক) অনুজ্ঞাসূচক বাক্য (খ) নির্দেশক বাক্য (গ) আবেগসূচক বাক্য (ঘ) প্রশ্নবোধক বাক্য

১.১৬ যে বাক্যে কর্ম কর্তা রূপে প্রতীয়মান হয় তাকে বলে—

(ক) কর্মবাচ্য (খ) কর্তৃবাচ্য (গ) ভাববাচ্য (ঘ) কর্মকর্তৃবাচ্য

১.১৭ “পাঁচদিন নদীকে দেখা হয় নাই”—এটি কোন্ বাচ্যের উদাহরণ?

(ক) কর্মবাচ্য (খ) কর্তৃবাচ্য (গ) ভাববাচ্য (ঘ) কর্মকর্তৃবাচ্য

২. কমবেশি ২০টি শব্দে প্রশ্নগুলির উত্তর দাও :

১৯×১=১৯

২.১ ফে-কোনো ৪টি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৪×১=৪

২.১.১ তপনের গল্প পড়ে ছোটোমাসি কী বলেছিল?

২.১.২ “এক একখানি পাতা ছিঁড়িয়া দুমড়াইয়া মোচড়াইয়া জলে ফেলিয়া দিতে লাগিল।”

—উদ্দিষ্ট ব্যক্তি কীসের পাতা জলে ফেলতে লাগল?

২.১.৩ “ইহা যে কতবড়ো ভ্রম তাহা কয়েকটা স্টেশন পরেই সে অনুভব করিল।”

—‘ভ্রম’-টি কী?

২.১.৪ ‘অদল বদল’ গল্পটি কে বাংলায় তরজমা করেছেন?

২.১.৫ জগদীশবাবু তীর্থভ্রমণের জন্য কত টাকা বিরাগীকে দিতে চেয়েছিলেন?

২.২ যে-কোনো ৪টি প্রশ্নের উত্তর দাও : $৪ \times ১ = ৪$

২.২.১ “শিশু আর বাড়িরা খুন হলো”—“শিশু আর বাড়িরা” খুন হয়েছিল কেন?

২.২.২ “আমাদের পথ নেই আর”—তাহলে আমাদের কারণীয় কী?

২.২.৩ “এসো যুগান্তের কবি”—কবির ভূমিকাটি কী হবে?

২.২.৪ “অস্ত্র ফ্যালো, অস্ত্র রাখো”—কোথায় অস্ত্র ফেলার কথা বলা হয়েছে?

২.২.৫ “দেখিয়া রূপের কলা বিস্মিত হইল বালা অনুমান করে নিজ চিতে।”—“বালা” কী অনুমান করেছিল?

২.৩ যে-কোনো ৩টি প্রশ্নের উত্তর দাও : $৩ \times ১ = ৩$

২.৩.১ ‘হারিয়ে যাওয়া কালি কলম’-এ বর্ণিত সবচেয়ে দামি কলমটির কত দাম?

২.৩.২ “আমরা ফেরার পথে কোনও পুকুরে তা ফেলে দিয়ে আসতাম।”—বস্তু কেন তা পুকুরে ফেলে দিতেন?

২.৩.৩ বিশ্ববিদ্যালয়-নিযুক্ত পরিভাষা সমিতি নবাগত রাসায়নিক বস্তুর ইংরেজি নাম সম্বন্ধে কী বিধান দিয়েছিলেন?

২.৩.৪ পরিভাষার উদ্দেশ্য কী?

২.৪ যে-কোনো ৮টি প্রশ্নের উত্তর দাও : $৮ \times ১ = ৮$

২.৪.১ ‘শূন্য বিভক্তি’ কাকে বলে?

২.৪.২ ‘অস্ত্র রাখো’—নিম্নরেখ পদটির কারক ও বিভক্তি নির্ণয় করো।

২.৪.৩ নিত্য সমাস কাকে বলে?

২.৪.৪ ‘চরণ কর্মলের ন্যায়’—ব্যাসবাক্যটি সমাসবন্ধ করে সমাসের নাম লেখো।

২.৪.৫ আমি গ্রামের ছেলে—বাক্যটির উদ্দেশ্য ও বিধেয় অংশ চিহ্নিত করো।

২.৪.৬ অনুজ্ঞাসূচক বাক্যের উদাহরণ দাও।

২.৪.৭ কর্তৃবাচ্য থেকে কর্মবাচ্যে পরিবর্তনের অন্তত একটি পদ্ধতি উল্লেখ করো।

২.৪.৮ প্রযোজক কর্তার একটি উদাহরণ দাও।

২.৪.৯ অসিতবাবু আর কোনো প্রশ্ন করলেন না—প্রশ্নবাচক বাক্যে পরিবর্তন করো।

২.৪.১০ এ কার লেখা?—কর্তৃবাচ্যে পরিবর্তন করো।

৩. প্রসঙ্গ নির্দেশসহ কম-বেশি ৬০টি শব্দে উত্তর দাও : $৩ + ৩ = ৬$

৩.১ যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $১ \times ৩ = ৩$

৩.১.১ হরিদা পুলিশ সেজে কোথায় দাঁড়িয়ে ছিলেন? তিনি কীভাবে মাস্টার মশাইকে বোকা বানিয়েছিলেন?

৩.১.২ “নদীর বিদ্রোহের কারণ সে বুঝিতে পারিয়াছে।”—কে বুঝিতে পেরেছে?
নদীর বিদ্রোহ বলতে সে কী বোঝাতে চেয়েছে? ১+২

৩.২ যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও :- ১×৩=৩

৩.২.১ “আসছে নবীন—জীবনহারা অ-সুন্দরে করতে ছেদন!”—উদ্ভৃতিটির তাৎপর্য
লেখো। ১+২

৩.২.২ “জিজ্ঞাসিলা মহাবাহু বিস্ময় মানিয়া,”—কাকে ‘মহাবাহু’ বলা হয়েছে?
তার বিস্ময়ের কারণ কী? ১+২

৪. কম-বেশি ১৫০ শব্দে যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ৫

৪.১ “বাবুটির স্বাস্থ্য গেছে, কিন্তু শখ ষোলোআনাই বজায় আছে।”—বাবুটি
কে? তার সাজসজ্জার পরিচয় দাও। ১+৪

৪.২ জগদীশবাবুর বাড়ি হরিদা বিরাগী সেজে যাওয়ার পর যে ঘটনা ঘটেছিল তা
বর্ণনা করো। ৫

৫. কম-বেশি ১৫০ শব্দে যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ৫

৫.১ ‘হায় ছায়াবৃত্তা’—‘ছায়াবৃত্তা’ বলার কারণ কী? তার সম্পর্কে কবি কী বলেছেন
সংক্ষেপে লেখো। ১+৪

৫.২ “যেখানে ছিল শহর
সেখানে ছড়িয়ে রইল কাঠকয়লা”।

—‘অসুখী একজন’ কবিতা অবলম্বনে শহরের এই পরিণতি কীভাবে হল লেখো। ৫

৬. কম-বেশি ১৫০ শব্দে যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ৫

৬.১ “বাংলা ভাষায় বিজ্ঞানচর্চায় এখনও নানা রকম বাধা আছে।”—এই বাধা দূর
করতে লেখক কী কী পরামর্শ দিয়েছেন তা আলোচনা করো। ৫

৬.২ ‘ফাউন্টেন পেন’ বাংলায় কী নামে পরিচিত? নামটি কার দেওয়া বলে উল্লেখ
করা হয়েছে? ফাউন্টেন পেনের জন্ম ইতিহাস লেখো। ১+১+৩

৭. কম-বেশি ১২৫ শব্দে যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ৪

৭.১ “সিরাজদ্দৌলা” নাট্যাংশ অবলম্বনে সিরাজদ্দৌলার চরিত্র বৈশিষ্ট্য আলোচনা
করো।

৭.২ “কিন্তু ভদ্রতার অযোগ্য তোমরা”—কাকে উদ্দেশ্য করে কথাটি বলা হয়েছে?
একথা বলার কারণ কী? ১+৩

৮. কম-বেশি ১৫০ শব্দে যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ২×৫=১০

৮.১ কোনির পারিবারিক জীবনের পরিচয় দাও। ৫

৮.২ ক্ষিদ্দা কীভাবে কোনির জীবনে প্রেরণা হিসেবে কাজ করেছিল সে সম্পর্কে
আলোচনা করো।

৮.৩ “জোচ্চুরি করে আমাকে বসিয়ে রেখে এখন ঠেকায় পড়ে এসেছ আমার কাছে”—কোনির এই অভিমানের কারণ কী? এর পর্বতী ঘটনা সংক্ষেপে বর্ণনা করো। ২+৩

৯. চলিত গদ্যে বঙ্গানুবাদ করো : ৪

One day a dog stole a piece of meat from a butcher shop. He was crossing over a bridge. Suddenly, he saw his own shadow in the water. He thought that there was another dog and he had a bigger piece of meat.

১০. কম-বেশি ১৫০ শব্দে যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $১ \times ৫ = ৫$

১০.১ নারী-স্বাধীনতা বিষয়ে দুই বন্ধুর মধ্যে কাল্পনিক সংলাপ রচনা করো।

১০.২ কোনো গ্রামীণ এলাকায় একটি সরকারি হাসপাতাল উদ্বোধন হল—এ বিষয়ে একটি প্রতিবেদন রচনা করো।

১১. কম-বেশি ৪০০ শব্দে যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ১০

১১.১ বাংলার ঋতু বৈচিত্র্য ১১.২ দৈনন্দিন জীবনে বিজ্ঞান ১১.৩ তোমার প্রিয় পর্যটন কেন্দ্র ১১.৪ একটি গাছ একটি প্রাণ

[কেবল বহিরাগত পরীক্ষার্থীদের জন্য]

১২. কম-বেশি ২০টি শব্দের মধ্যে উত্তর দাও (যে-কোনো ৪টি)

১২.১ “হরিদার এ কথার সঙ্গে তর্ক চলে না।”—হরিদার কোন্ কথার সঙ্গে তর্ক চলে না?

১২.২ “অমৃত এতেও পিছপা হতে রাজি নয়।”—অমৃত কোন্ বিষয়ে পিছপা হতে রাজি নয়?

১২.৩ আফ্রিকা ‘নিভৃত অবকাশে’—কী করছিল?

১২.৪ “যথাবিধি লয়ে গজোদক”—‘গজোদক’ কী?

১২.৫ “নদেরচাঁদ নূতন সহকারীকে ডাকিয়া বলিল, আমি চললাম হে!”—নদের চাঁদ কখন চললেন?

১৩. কম-বেশি ৬০টি শব্দের মধ্যে যে-কোনো ২টি প্রশ্নের উত্তর দাও : $২ \times ৩ = ৬$

১৩.১ “আর সেই মেয়েটি আমার অপেক্ষায়।”—মেয়েটি কে? অপেক্ষায় থাকার বিষয়টি স্পষ্ট করো। ১+২

১৩.২ “ছিনিয়ে নিয়ে গেল তোমাকে।”—কে, কাকে ছিনিয়ে গেল? কোথায় ছিনিয়ে নিয়ে গেল? ১+২

১৩.৩ “এবার মারি তো হাতি, লুঠি তো ভাঙার।”—এমন ইচ্ছে কে প্রকাশ করেছিলেন? তিনি কখন ভাঙার লুঠি করেছিলেন?