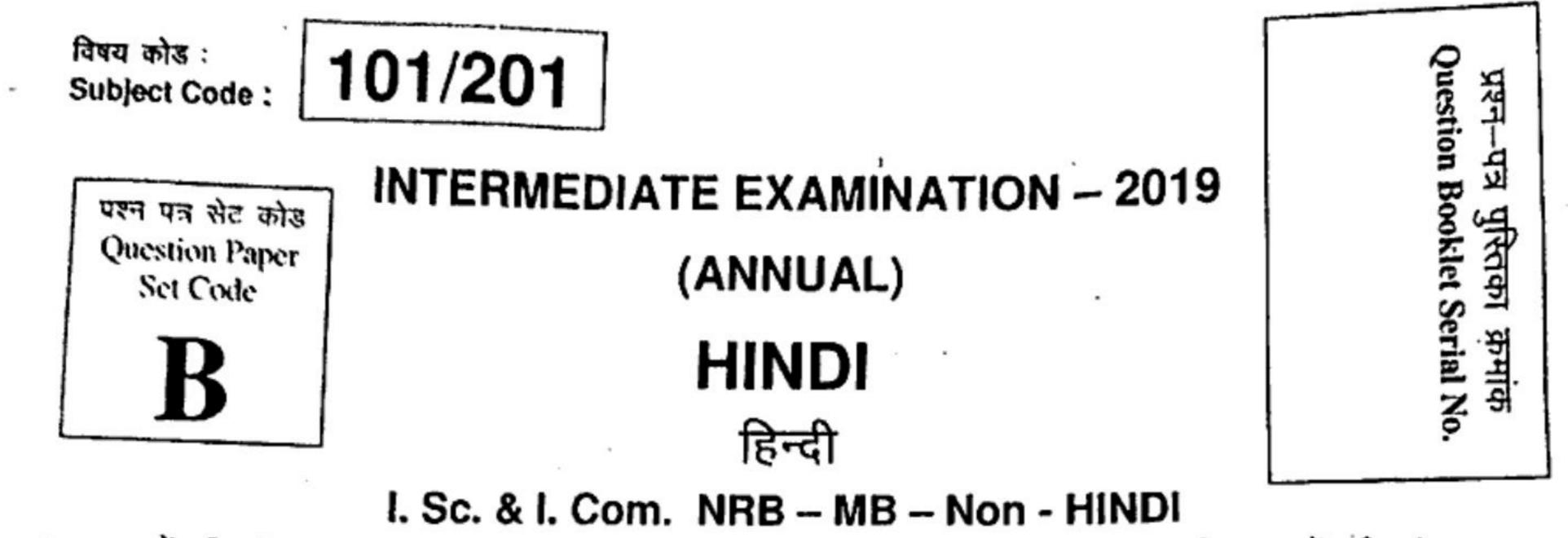
Bihar Board Class 12 Hindi Question Paper 2019 (Code 101-201-B)



कुल प्रश्नों की संख्याः 30

कुल मुद्रित पृष्ठों की संख्या : 08 **Total No. of Printed Pages: 08**

Total No. of Questions: 30

(समयः 1 घंटा 37.5 मिनट) [Time: 1 Hour 37.5 Minutes]

(पूर्णांकः 50) [Full Marks: 50]

परीक्षार्थियों के लिये निर्देश:--

- परीक्षार्थी यथा संभव अपने शब्दों में ही उत्तर दें। 1.
- दाहिनी ओर हाशिये पर दिये हुए अंक पूर्णांक निर्दिष्ट करते हैं। 2
- इस प्रश्न पत्र को ध्यानपूर्वक पढ़ने के लिए 7.5 मिनट का अतिरिक्त समय दिया गया है। 3. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। 4.

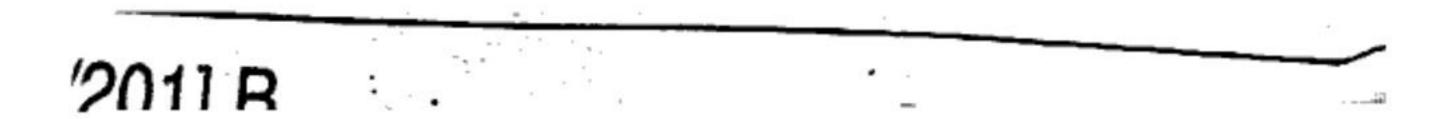
1 1

- यह प्रश्न-पत्र दो खण्डों में है, खण्ड अ एवं खण्ड ब । 5..
- खण्ड अ में 25 वस्तुनिष्ठ प्रश्न हैं, सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। (प्रत्येक के लिए 1 अंक निर्धारित ^{है), इनका उ}त्तर उपलब्ध कराये गये OMP जन्म प्रान्न के विश्व उपलब्ध कराये गये OMR – उत्तर पत्रक में दिये गये सही वृत्त को काले./नीले बॉल पेन से भ^{रें।} किसी भी प्रकार के व्हाइटनर/तरल पदार्थ/ब्लेड/नाखून आदि का उत्तर पुस्तिका में प्रयोग ^{करना भना है}, अन्यथा परीक्षा परिणाम अमान्य होगा।

अन्यथा परीक्षा परिणाम अमान्य होगा।

खण्ड – व में कुल 5 विषयनिष्ठ प्रश्न है। प्रत्येक प्रश्न के लिए 5 अंक निर्धारित है।

किसी तरह के इलेक्ट्रॉनिक यंत्र का उपयोग वर्जित है।



खण्य --- अ परन संख्या 1 से 25 तक के प्रत्येक प्रश्न के साथ धार विकल्प दिए गए हैं, जिनमें से एक सही है। अपने वरहुनिष्ठ प्रश्न इतर हुने गए सही विकल्प को ()MR - शीट पर चिन्हित करें। 'अन्याय' शब्द का संधि – वित्तरेद है – 1. अन् + न्याय (B) (\mathbf{A}) अन्य + आय अन्य + अन्य (D) (C) अन्य + न्याय / $\mathbf{r}_{i} = -\infty$

(B)

चित्रकार

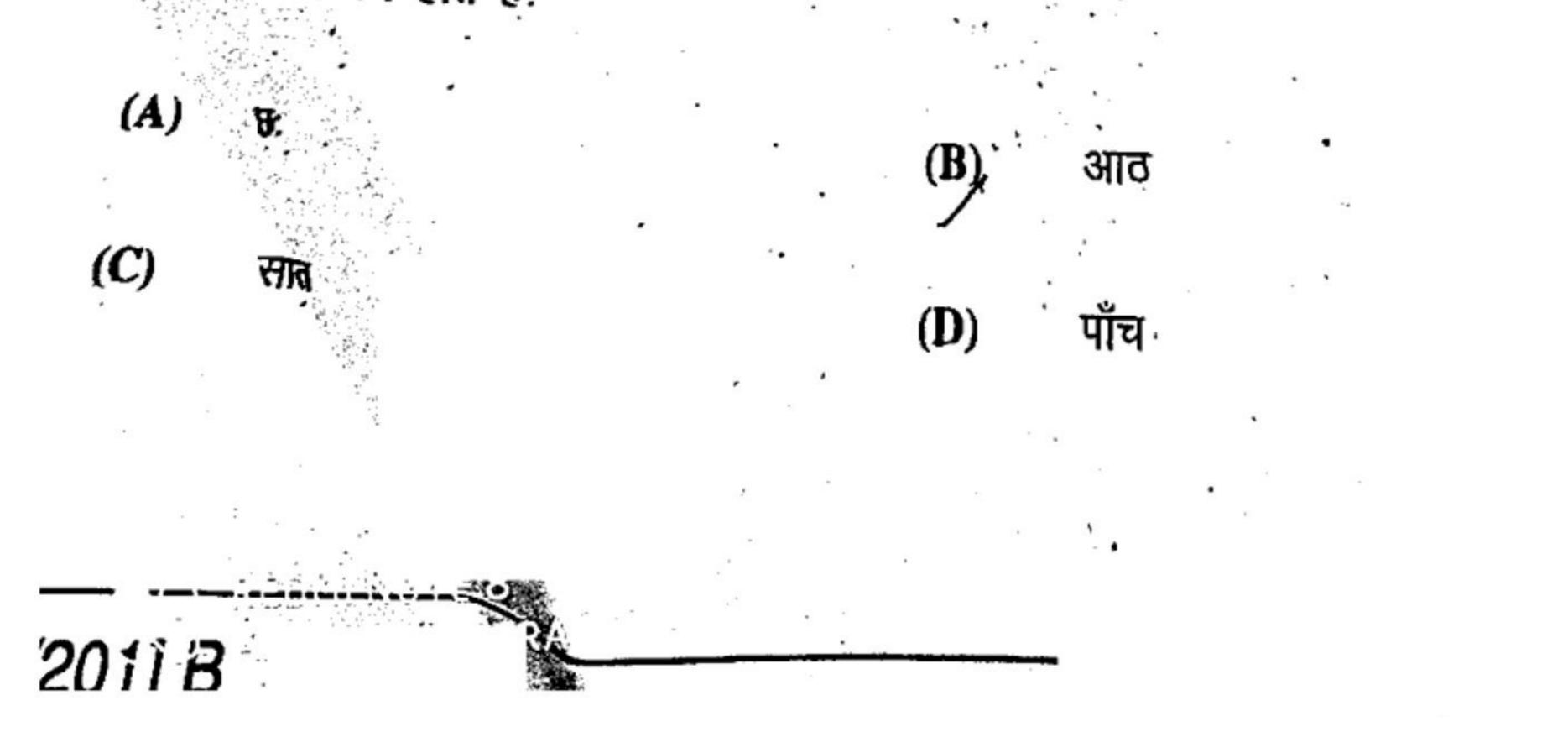
- 2 'मानव' शब्द का विलोम होता है —
 - (A) आदिमानव **(B**) अमानव

Ÿ.,

- **(C)**. दानव 🐔 राक्षस (D)
- बवार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी किस प्रकार के रचनाकार हैं?
 - (A) नाटककार 177

1

निबंधकार (U)क कितने मेद होते हैं?



- 5. `जीवन का झरना' शीर्षक कविता के कवि का नाम लिखें –
 - (A) हरिशंकर परसाई महादेवी वर्मा (B) ·
 - आरसी प्रसाद सिंह
- (D) पंत
- रामधारी सिंह दिनकर का जन्म किस वर्ष हुआ था? 6. (A) 1908 호.
 - . **(B)** 1950 ई. (C) · 1925 호. .
- ٠ (A) पुल्लिंग **(B)** स्त्रीलिंग ٠. ٠ (C) उभयलिंग ٠ ٠ इनमें से कोई नहीं (D) हिन्दी व्याकरण में लिंग के कितने भेद होते हैं? 8. (A) पाँच • **(B)** दस (C) बीस (D) हिन्दी में स्वर – वर्ण कितने हैं? • दो
- 'कलम' शब्द का लिंग निर्णय करें (D) इनमें से कोई नहीं 7.

• . (A) ଞ: • (B) (C) 1रिह . (D) गच ٠

۰.

10. 'मोती' शब्द का लिंग - गिणेश करें -

इनमें से कोई नहीं (D) (C) उभयलिंग

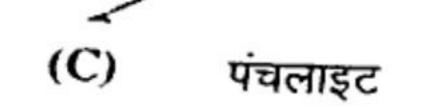
 इनमें से कौन – सी रचना महादेवी वर्मा की है? ۰., (A)

(B) कफन

....

...

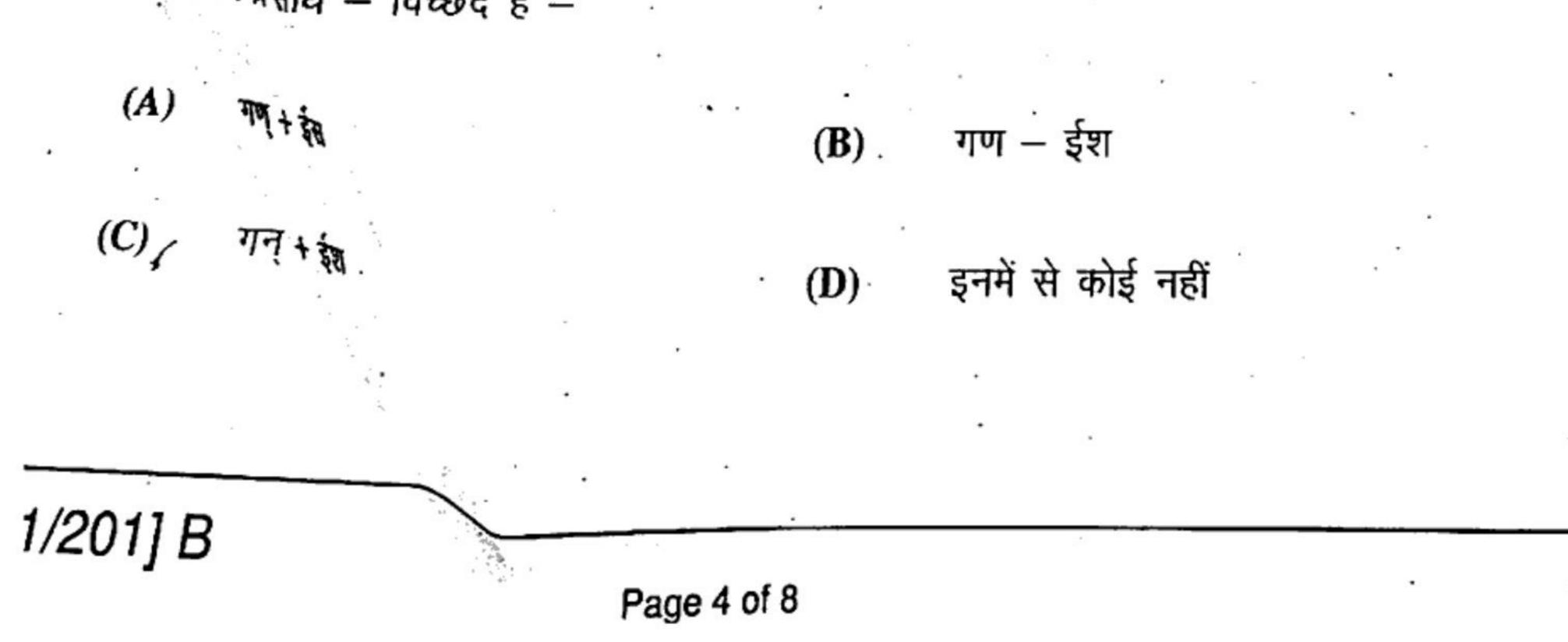
x



٠

(D) ईदगाह

- 12. 'ज्ञान' शब्द का विलोम होता है
 - (A) विज्ञान **(B)** महाज्ञान (C) सर्वज्ञान (D) अज्ञान 1 ने- बाप' शब्द कौन – सा समास है?
- (4) हन्ह समास 10 (C) -ब्बूरुष समास 14. मोत सद असंधि - विच्छेद है -
- द्विगु समास (D) कर्मधारय समास



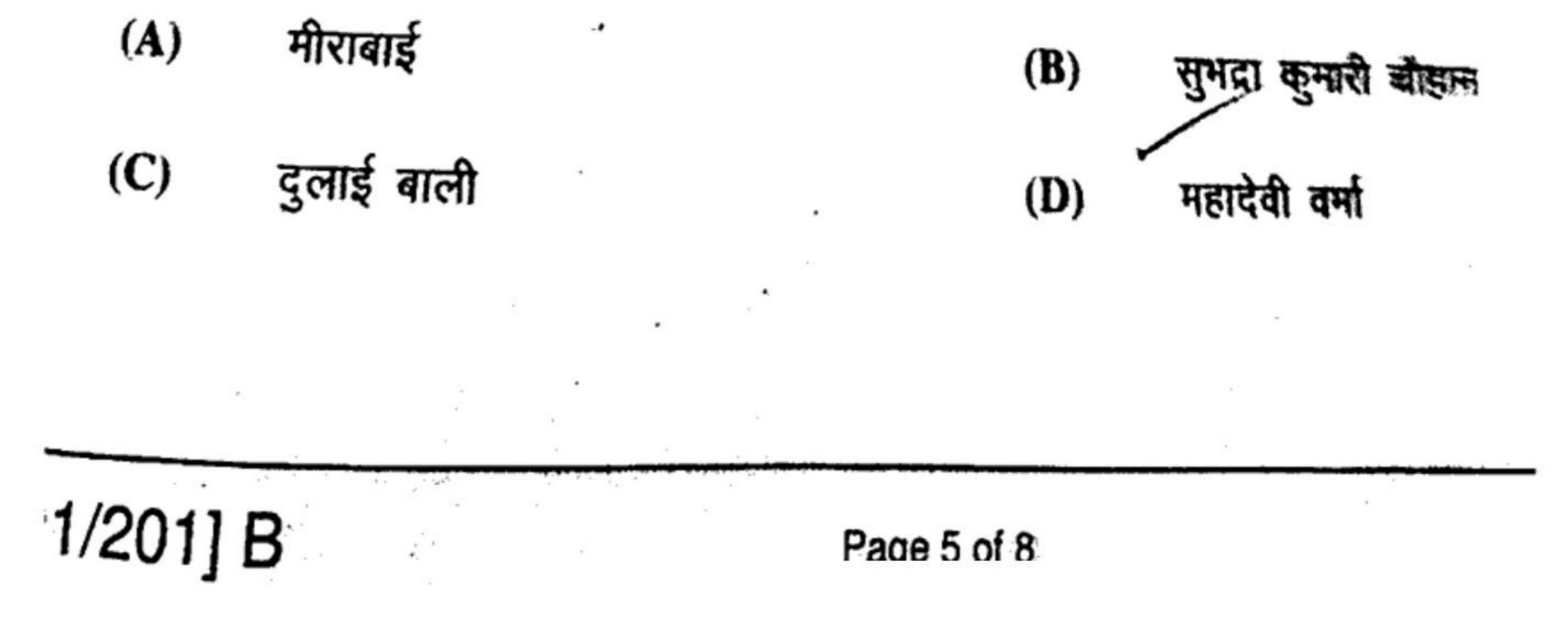
भूगार शब्द का विशेषक होत्त ह 15. (A)मानिक (C) 1343314 (\$\$) र्मगरिक लम्बोदर' शब्द कौन हो। समांग है? 10. इनमें से कोई नहीं (1)) (A) ततपुरुष समास बहुबीहि रोमास (C) (B) द्विगु समाम ठितुरता हुआ गणतंत्र' साहित्य की कौन की किंग है? 17. (D) नञ् समारा

-

*

·· · ·

- (A) न्रदक (B) (C) कहानी निबंध 18. 'समास' के कितने भेद होते है? (D) एकांकी (A) पाँच (B) छ: (C) चार (D) आठ 19. 'धर्म' शब्द का विशेषण है -(A) अधर्मी (B) धार्मिक (C) धर्मनिष्ठ . इनमें से कोई नहीं (D)
- 20. किस कवयित्री को इनमें से 'आधुनिक युग की मीरा' कहा जाता है?



आचार्य छजारी प्रसाय द्विवेदी _(B) महावीर प्रसाद दिवेवी (A) महादेवी यर्मा (D) हरिशंकर परसाई (C) 22. 'भारत माता ग्रामवासिनी' के कवि का नाम लिखें -आरसी प्रसाद सिंह (B) रामधारी सिंह दिनकर (A) . . राम नरेश त्रिपाठी (D) (C) /

(**D**)

(B)

(D)

. नागाजून

पाच

ন্থ

- 21. 'कविवर रवीन्द्रनाथ ठाकुर' के रत्तनाकार कौन हैं?

.

सुमित्रानंदन पंत

23. हिन्दी साहित्य में किस लेखक को 'कलम का जादूगर' कहा गया है?

(A) फणीश्वरनाथ रेणु **(B)** प्रेमचंद

(C) रामवृक्ष बेनीपुरी

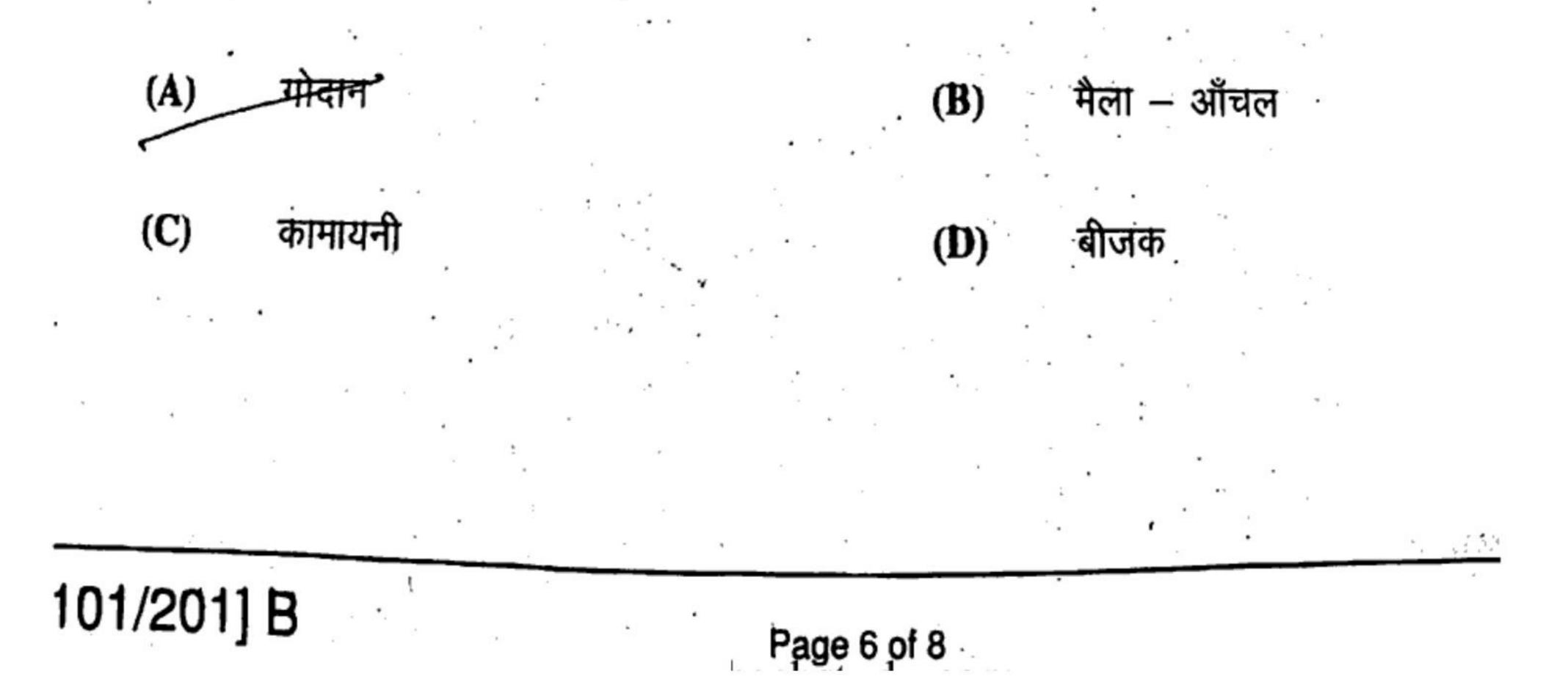
'विशेषण' के कितने भेद होते हैं? 24.

> (A) चार

٠

(C) आठ

25. इनमें से कौन – सी प्रेमचंद की रचना है?



खण्ड - ब

विषयनिष्ठ प्रश्न

.

विषयनिष्ठ प्रश्न कुल २५ (पश्चीस) अको का होगा। निम्नलिसित में से किसी एक का मावानं लिखे रहिमन वे नर मर घुके (1) जे कहें मौगन जाहिं। रानते पहले वे मुए. जिन मुख निकसत नाहि।।

(5)

(5)

(5)

भारत माता ग्रामवासिनी! (11)

खेतो में फैला है श्यामल

धूल - भरा मैला - सा आँचल

गंगा - यमुना में आंसू - जल,

मिही की प्रतिमा उदासिनी!

निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक प्रश्न का उत्तर दीजिए :

रामवृक्ष बेनीपुरी रचित 'मंगर' शीर्षक शब्द – चित्र का सारांश लिखें। (i)

(ii) 'गौरा' का चरित्र - चित्रण करें।

निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं पाँच प्रश्न का उत्तर दीजिए :

- 'गौरा' शीर्षक रेखा–चित्र की लेखिका का नाम लिखें। (i)
- 'भकोलिया' किस शब्द–चित्र का पात्र है। (11)
- 'लहलुहान समाजवाद टीले पर खड़ी है' किस पाठ से उद्धृत है? (iii)
- (iv) 'दंवालय का देवता मौन, पर मन का देव मधुर बोले' किस पाठ से उद्धृत है?

चलना है कंवल चलना है, (1)

जीवन चलता ही रहता है। – किस पाठ से उद्धृत है?

'मानचित्र पर जो मिलता है, (vi)

नहीं देश भारत है' -- किस पाठ से उद्घृत है?

_[101/201] B

Page 7 of 8

4. संक्षेपण करें -(5) इस देश में भाषण आदि के रूप में मंत्रोच्चार दारा तो इस जातियाद के भूत को भगाया नहीं जा सकता। आखिर जातियाँ भी तो वर्ग ही होती हैं और व्यक्ति वर्गों के भीतर ही, कार्यरत हो सकते हैं। विशेष रूप से, जब वे भारतीय राष्ट्र की भौति एक विशाल एवं मिश्रित रामुदाय के अंग हैं। जाति में जो युराइयाँ हैं वे यह नहीं कि चह एक अलग वर्ग होता है, बल्कि उसकी बुराईयाँ होती हैं – उसकी वंश परम्परा से प्राप्त रूढ़िवादिता, समाज के साथ अपने वर्ग का सागंजस्य वैठाने की असमर्थता और यह तय कर पाने की अक्षमता कि कहाँ समाज की अपेक्षा वर्ग को गौण माना जाए।

5. किसी एक विषय पर निबंध लिखें –

٠

आपका प्रिय रचनाकार (i)

(5)

- (ii) पर्यावरण : संरक्षण की आवश्यकता
- (iii) कम्प्यूटर : आधुनिक यंत्र पुरुष
- दहेज प्रथा : एक अभिशाप (iv)
- नशा सेवन : एक सामाजिक कलंक (v)

अथवा अपने प्रधानाचार्य को एक आवेदन – पत्र लिखें जिसमें कॉलेज परित्याग – प्रमाण पत्र निर्गत करने का अनुरोध हो।

B Page 8 of 8